
Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

Bisnis penerbangan adalah bisnis mahal, rumit, dan persaingan pun sangat ketat. Di bisnis seperti inilah Merpati harus terjun. Sementara itu, pada saat yang sama perusahaan ini harus mengemban misi yang tidak ringan, yaitu melayani rute-rute perintis. Rute-rute seperti ini jelas bukan rute komersial, alias besar kemungkinan merugi. Akan tetapi, demi kepentingan nasional, rute itu tetap harus dijalani.

Beban itu makin berat setelah Garuda Indonesia, sang induk semang, mulai menyapah si Merpati. Dengan penyapahan ini, beberapa rute gemuk yang dulu dikelola Merpati harus dikembangkan ke Garuda. Kini, seluruh armada Merpati (85 pesawat, 66 di antaranya milik sendiri dan sisanya disewa dari berbagai pihak) harus melayani 72 % rute kurus, 14 % rute sedang, dan 3 % rute baru. Dari seluruh rute itu, hanya 14 % yang terkategori rute padat.

Dengan penyapahan oleh Garuda itu pula, seluruh aset Garuda yang digunakan perusahaan bermoto "Jembatan Udara Nusantara" ini juga harus dikembalikan. Padahal, pada saat yang sama persaingan di jalur nonperintis yang dijalani Merpati justru makin ketat.

01. Topik bacaan di atas adalah

- (A) Bisnis penerbangan merupakan bisnis yang mahal, rumit, dan sarat dengan persaingan.
- (B) Beban yang ditanggung Merpati tidak ringan.
- (C) Rute perintis mungkin menimbulkan kerugian.
- (D) Merpati tetap menjalankan rute-rute perintis.
- (E) Demi kepentingan nasional, rute sepi tetap harus dijalani.

02. Pikiran utama paragraf pertama bacaan di atas terdapat pada

- (A) kalimat pertama
- (B) kalimat kedua
- (C) kalimat ketiga
- (D) kalimat keempat
- (E) kalimat kelima

03. Maksud pernyataan berikut ini sesuai dengan yang terdapat dalam bacaan di atas, *kecuali*

- (A) Garuda Indonesia memiliki moto "Jembatan Udara Nusantara."
- (B) Rute perintis merupakan rute komersial.
- (C) Merpati harus terjun dalam persaingan bisnis pesawat terbang yang ketat.
- (D) Merpati pernah mengelola rute gemuk.
- (E) Lebih dari 75 % pesawat yang dioperasikan Merpati merupakan milik sendiri.

Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

04. Berdasarkan wacana di atas, manakah di antara pernyataan berikut yang merupakan opini?
- (A) Merpati harus melayani rute-rute perintis.
 - (B) Penyapihan Merpati oleh Garuda harus dilakukan agar perusahaan tersebut menjadi dewasa.
 - (C) Merpati melayani segala rute untuk kepentingan nasional.
 - (D) Beban Merpati semakin berat setelah Garuda melakukan penyapihan.
 - (E) Merpati harus terjun dalam persaingan bisnis pesawat terbang yang ketat.
05. Semua penggunaan tanda baca berikut adalah betul, *kecuali*
- (A) Kecepatan kendaraan yang disarankan adalah antara 50 – 60 km/jam.
 - (B) Cita-cita Arifin – warga Desa Masbagik, Lombok Timur – untuk mengadu nasib sebagai TKI di Malaysia kandas sudah.
 - (C) Meskipun sudah diperingatkan berkali-kali, mereka berangkat juga.
 - (D) "Perjalanan kapal Feri tidak bisa menentang arus", ujar seorang petugas di Bakauheni.
 - (E) "Siapa yang harus bertanggung jawab atas kematiannya?" tanya salah seorang wartawan.
06. Penulisan kata serapan yang betul terdapat dalam kalimat
- (A) Rumah adalah benda *konkret*.
 - (B) *Aktifitas* siswa kini terasa mengendur.
 - (C) Ia selalu membeli obat di *apotik*.
 - (D) *Prosentase* penduduk miskin semakin menurun.
 - (E) Dilarang berdagang di *trottoir*.
07. Pemakaian tanda baca yang betul terdapat pada kalimat-kalimat di bawah ini, *kecuali*
- (A) Perjalanan mereka memerlukan waktu 2.35.30 jam.
 - (B) Surat biasa, surat kilat, ataupun surat khusus memerlukan perangkho.
 - (C) Pasangan baru yang menempati rumah mewah itu memerlukan perabot rumah tangga seperti kursi, meja, dan lemari.
 - (D) Ayah menyelesaikan pekerjaannya di kamar kerja, sedangkan saya dan adik mengerjakan tugas sekolah di ruang tamu.
 - (E) Persamaan kedua proses ini (perbedaannya dibicarakan di dalam Bab ke-II) perlu diungkapkan di bawah ini.
08. Penulisan yang tidak tepat terdapat dalam
- (A) aklamasi
 - (B) aeronautika
 - (C) khromosom
 - (D) fiksi
 - (E) apoteker

Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

09. Bentuk-bentuk kerancuan afiks terdapat pada kata-kata di bawah ini, *kecuali*

- (A) memperbesarkan
- (B) mempelajari
- (C) mengenyampingkan
- (D) memperbaiki
- (E) diperlebarkan

10. *Kakak mempelajari bahasa Jerman selama tiga tahun.*

Pola kalimat di atas sama dengan pola kalimat

- (A) Paman berdagang buah-buahan di Pasar Minggu.
- (B) Mereka berdoa dengan khusuk kepada Tuhannya.
- (C) Orang itu minum bir tadi malam.
- (D) Adik belajar silat di Perguruan Elang Putih.
- (E) Anak kecil itu menangis di pangkuan ibunya.

11. (1) *Ani gemar menanam sayur-sayuran.*
(2) *Ari gemar memasak.*

Kedua kalimat di atas dapat digabungkan menjadi kalimat majemuk mempertentangkan apabila dihubungkan dengan kata

- (A) karena itu
- (B) dan
- (C) namun
- (D) sedangkan
- (E) kemudian

12. *Adik menangis.*

Transformasi kalimat di atas tertara di bawah ini, *kecuali*

- (A) Adik menangis tersedu-sedu.
- (B) Adik menangis karena digigit kucing.
- (C) Tadi adik menangis karena dimarahi Ibu.
- (D) Siapa yang menangis tadi?
- (E) Mengapa adik menangis?

13. Ungkapan yang mengandung pengertian cepat tersinggung ialah

- (A) sempit hati
- (B) luka hati
- (C) patah hati
- (D) kacil hati
- (E) berat hati

14. Pasangan kata di bawah ini mempunyai kedekatan makna, *kecuali*

- (A) bangun-bangkit
- (B) bangun-berdiri
- (C) bangun-sehat
- (D) bangun-jaga
- (E) bangun-siuman

Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

15. *Orang kampung biasanya cepat tergerak hatinya untuk menyampaikan bantuan kepada mereka yang memerlukannya, tanpa diperintah atau diminta.*

Kata yang tepat untuk mengungkapkan sifat orang kampung yang dilukiskan di atas adalah

- (A) iba (D) sosial
(B) peka (E) tanggap
(C) spontan

16. *Dengan perubahan zaman telah menuntut para pendidik untuk mencari metode mengajar yang baru.*

Kalimat tersebut dapat dijadikan kalimat efektif dengan

- (A) mengubah menuntut menjadi dituntut.
(B) meletakkan para pendidik pada awal kalimat
(C) menghilangkan kata dengan
(D) menghilangkan kata telah
(E) meletakkan dengan perubahan zaman pada akhir kalimat.

17. *Dalam rapat itu membicarakan masalah yang berhubungan dengan kesejahteraan anggota.*

Kalimat di atas dapat dijadikan kalimat baku dengan

- (A) menghilangkan kata yang
(B) mengubah bentuk kata membicarakan menjadi dibicarakan.
(C) menghilangkan kata anggota.
(D) meletakkan dalam rapat itu pada akhir kalimat.
(E) meletakkan klausa masalah yang berhubungan dengan kesejahteraan anggota pada awal kalimat.

18. *Pemborong itu melarikan diri, tidak mau bertanggung jawab terhadap rusaknya bangunan baru itu.*

Yang bergaris bawah dalam kalimat di atas dapat diungkapkan dengan

- (A) bermain tangan
(B) sembunyi tangan
(C) cuci tangan
(D) lepas tangan
(E) angkat tangan

19. Wak Katok, Pak Haji, dan Buyung adalah tokoh-tokoh dalam

- (A) *Harimau!*, *Harimau!* karya Mochtar Lubis
(B) *Burung-burung Manyar* karya Y.B. Mangunwijaya
(C) *Pulang* karya Toha Mochtar
(D) *Stasiun* karya Putu Wijaya
(E) *Kemarau* karya A.A. Navis

Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

20. "Aduh, ada nenek dekat di sini."

Ucapan Sutan seakan melepaskan mereka dari kekuatan gaib yang memukau mereka.

Pak Haji menyela, "Barangkali dia lagi berburu."

"Jangan -jangan dia lagi memburu rusa ini," kata Pak Balam yang selalu cepat melihat segi yang tergelap dari setiap keadaan.

"Ah, tadi tak ada di sana," kata Buyung membela diri, " rusa jantan ini malahan menunggu-nunggu betinanya ketika kami tiba.

Kalau dia diburu oleh si nenek, tak akan dia memanggil-manggil betinanya di sana."

"Ah, benar juga," kata Sonip, merasa lega.

"Paling baik, rusa ini cepat kita kemasi, dan kita dapat berangkat meninggalkan tempat ini," kata Pak Haji.

(Mochtar Lubis, Harimau, Harimau)

Yang diperbincangkan dalam kutipan di atas adalah

- (A) pemburu
- (B) harimau
- (C) rusa jantan
- (D) Pak Haji
- (E) hasil buruan

21. *Ia pulang ke Bandung naik kereta api.*

Kata kereta api pada kalimat di atas tergolong kata majemuk.

SEBAB

Kata majemuk terdiri atas dua kata atau lebih.

22. *Dia seorang guru bahasa Inggris di SMUN itu.*

Pola kalimat dasar di atas adalah KB + KB.

SEBAB

Dia guru adalah kalimat inti *dia seorang guru bahasa Inggris di SMUN itu.*

23. *Kalimat Kamu tinggal di sini saja atau ikut dengan membawa barang itu termasuk kalimat majemuk yang mempunyai hubungan memilih,*

SEBAB

Kalimat majemuk yang mempunyai hubungan memilih menggunakan kata sambung *saja*.

24. *Terima kasih atas bantuannya.*

Kalimat di atas tidak baku,

SEBAB

Pada kalimat *Terima kasih atas bantuannya*, orang yang telah membantunnya itu adalah orang yang di ajak bicara, bukan orang yang dibicarakan.

Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

25. Dalam buku *Salah Asuhan* Karya Abdul Muis, pelaku utama Hanafi mengorbankan nasionalisme karena cintanya pada Corrie,

SEBAB

Dalam buku *Salah Asuhan* karya Abdul Muis, baik Corrie maupun Hanafi tersisihkan dari lingkungannya.

26. *Hati-hati memilih kawan*
Salah-salah manjadi lawan

Bentuk puisi di atas adalah gurindam.

SEBAB

Bentuk puisi di atas terdiri atas dua baris berima yang berisi nasihat.

27. Penggunaan akhiran – *an* pada kata bercetak miring pada kalimat berikut betul, *kecuali*

- (1) Dia mendapat hadiah *jutaan rupiah*.
- (2) *Tinjauan cuaca* disiarkan setelah warta berita.
- (3) Sekarang dia sudah menjadi pegawai *bulanan*.
- (4) Bus kota penuh berisi anak *sekolahan*.

28. *Kita akan mudah frustrasi dan kecewa jika dalam kehidupan di dunia ini mengharapkan ridho manusia.*

Fungsi afiks *ke – an* pada kehidupan dalam kalimat di atas sama dengan fungsi afiks *ke-an* pada kata yang bercetak miring dalam kalimat berikut

- (1) Ia akan *kedinginan* jika menggunakan AC.
- (2) Kita diberi *kesempatan* untuk berbicara.
- (3) Tahun ini kaum tani *kekurangan* air.
- (4) Nantikan seri berikutnya : *Kematian Sang Penjahat*.

29. *Anak-anak pria biasanya menyukai mobil-mobilan.*

Kata ulang pada kalimat di atas sama maknanya dengan kata ulang di bawah ini

- (1) Sering terjadi *kucing-kucingan* antara pedagang kaki lima dan satgas tibus.
- (2) Warna *kehijau-hijauan* biasanya menyejukan mata.
- (3) Kelakuannya itu *kebarat-baratan*.
- (4) *Langit -langit* rumah itu telah rusak berat.

30. *Ayah akan datang hari ini.*

Kalimat berita di atas bila ditransformasikan ke dalam kalimat tanya yang paling tepat adalah

- (1) Bilamana ayah akan datang?
- (2) Dengan siapa ayah akan datang?
- (3) Hari apa ayah akan datang?
- (4) Di mana ayah akan datang?

Bahasa Indonesia UMPTN 1997 Rayon A

31. *Konsultan asing mendominasi jasa konsultasi proyek swasta.*

Makna mendominasi pada kalimat di atas terlihat pada kalimat berikut ini

- (1) Produksi dalam negeri mulai menguasai pasaran.
- (2) Ia seorang penguasa yang bijaksana.
- (3) Ia merajai seluruh nomor pertandingan yang diikutinya.
- (4) Kepala negara suatu kerajaan adalah seorang raja.

32. Dalam kalimat berikut terdapat kata-kata yang sama ejaannya, tetapi maknanya berbeda dan dilafalkan secara berlainan, yaitu

- (1) Setiap *kali* bertemu, kami duduk-duduk di seberang *kali*.
- (2) Saya tidak *tahu* di mana ibu membeli *tahu* ini?
- (3) *Bisa* ular itu *bisa* mematikan orang yang digirinya.
- (4) Pada *seri* pertama, kedua pecatur itu bermain *seri*.

33. Melakukan pekerjaan yang sia-sia biasa dinyatakan dengan peribahasa

- (1) Bagai telur di ujung tanduk
- (2) Menegakkan benang basah
- (3) Bagai lampu kurang minyak
- (4) Menggarami lautan

34. Yang dimaksud dengan tema sebuah karangan adalah

- (1) susunan karangka
- (2) ide karangan
- (3) kesimpulan karangan
- (4) pokok pikiran dalam karangan

35. Apabila Anda sebagai siswa SMU akan mewawancarai seorang mahasiswa teladan secara resmi, maka kalimat pembuka yang baik adalah

- (1) Kenalan dulu dong! Saya siswa SMU. Bolehkan saya nanya dikit prestasi Anda di bidang studi?
- (2) Bolehkah saya berkenalan. Saya siswa SMU. Jika Anda tidak berkeberatan, saya ingin ngobrol sedikit tentang prestasi Anda di bidang studi.
- (3) Kenalan dulu Mas, saya siswa SMU. Ngomong-ngomong, jika Anda ada waktu, saya ingin nanya dikit tentang prestasi Anda di bidang studi.
- (4) Bolehkah saya memperkenalkan diri saya kepada Anda? Saya siswa SMU. Jika Anda berkenan, saya ingin berbincang-bincang seputar prestasi Anda di bidang studi.